

Open Air in Twistringens guter Stube

Twistringens hat außergewöhnlich viele aktive Bands“, sagt André Jürgens, der gemeinsam mit der Gemeinschaft der Unternehmen in Twistringens (GUT) und der Stadtverwaltung das 5. Brenndorf Classics am 17. Juni ausrichtet. „Es ist in unser aller Interesse, diesen Bands eine Plattform zu geben.“

Was bietet sich da besser an als der neu gestaltete Centralplatz. „Es ist sozusagen ein Wohnzimmerkonzert, denn der Centralplatz ist doch die gute Stube Twistringens“, fügt GUT-Vorsitzender Christian Wiese augenzwinkernd hinzu.

Insgesamt acht Bands werden an diesem Sonntagnachmittag ab 15 Uhr die Bühne rocken. „Die frühe Uhrzeit haben wir bewusst gewählt, um Familien die Chance zu bieten, an dem Event teilzunehmen“, erklärt Britta Weymann vom



Blicken voller Vorfreude auf die 5. Brenndorf Classics am 17. Juni (v.l.): André Jürgens, Britta Weymann und Christian Wiese.

Foto: Sabine Nölker

Orgateam. „Während die Eltern sich die Bands anhören, können die Kids die neu installierten Wasserspiele oder den Kletterturm nutzen.“ Zusätzlich wird an diesem Tag noch eine Hüpfburg für

reichlich Kinderspaß sorgen. Die vier vorangegangenen Brenndorf Classics fanden jeweils im September in der Pressenhalle der Alten Ziegelei statt. „Bei den Planungen für Events in diesem Jahr war

der grundsätzliche Gedanke, Themen unter Einbeziehung unserer schönen Stadtmitte wieder aufzugreifen“, so Wiese. War es in den letzten drei Jahren das „Live & Unplugged“, wurde nun beschlos-

sen, in diesem Jahr das Open Air der GUT als Brenndorf Classics auszurichten. „Das Gute daran ist, dass örtliche Bands unterstützt werden und es keinen Eintritt gibt“, ergänzt Jürgens. Wegen der Witterungsverhältnisse und anderer Veranstaltungen im September habe man die Brenndorf Classics vorgezogen, was auch bei der Wirtegemeinschaft sehr gut ankam. Diese bieten kühle Getränke und Speisen an, während die Bäckerei Weymann Snacks vorhält.

Die Hauptakteure sind aber die Twistringer Bands: Auf der Bühne stehen Billy Rubyn (Heavy-Bluesrock, Folk and Southern), Bucket Of Death (Death Metal), Gumpen, Bier & Blues (Blues), Poverty's No Crime (Progressive Metal), Red Light District (Rock), Rockfabrik (Deutschrock), Scythe Beast (Metal) und Wednesday Overdrive (Rock).